



ELTE | BTK

MAGYAR IRODALOM- ÉS  
KULTÚRATUDOMÁNYI INTÉZET



**KLASSZMAGYAROS  
IFJÚSÁGI KONFERENCIA IV.**

# Deviancia reziliencia vehemencia

**programfüzet**

**2023. jún. 30. – júl. 1.  
EKKE, EGER**

# *Június 30., péntek*

## **Plenáris előadás:**

**10:00–10:30 Balogh Gergő (EKKE BMK): A szerelemről való beszéd formációi a 20. század fordulóján**

## **1. szekció: Vehemens népek, romantikus vehemencia**

**Szekcióelnök: Vaderna Gábor**

**10:30–10:45 Vámos Violetta: A viszonzatlan szerelem mint érzelmi erőszak Vörösmarty Mihály műveiben**

**10:45–11:00 Sitku Dorina: Földrészekén átívelő társadalomkritika Vajda Péter Manahor, a rabszolga című novellájában**

**11:00–11:15 Kovács Dominik: Szent vagy örült? – A halottlátó Charitás alakja Czákó Zsigmond Szent László és kora című drámájában**

**11:15–11:30 Kovács Viktor: Tragikus hős vagy dekadens értelmiségi? – Nagy András Biberách című darabjának címszereplőjéről**

**11:30–12:00 Vita**

**12:00–13:00 Ebéd**

## **2. szekció: Reziliens epikai formák**

**Szekcióelnök: Balogh Gergő**

**13:00–13:15 Bocsik Balázs: Deviancia és reziliencia között: olvasatok a 19. századi anekdotikus regényirodalom új típusú értelmezéséhez**

**13:15–13:30 Radnai Dániel Szabolcs: Szelíd és vehemens természet Jókai Mór két balatoni elbeszélésében**

**13:30–13:45 Muhari Patrik Krisztián: Halálábrázolás Gozdu Elek Tantalus című kötetének novelláiban**

**13:45–14:00 Tötös Dorottya: „Csudálkozik, hogy ismerik nevét nálunk” – Joris-Karl Huysmans À rebours című regényének korai magyar recepciója**

**14:00–14:30 Vita**

**14:30–15:00 Kávészünet**

# *Június 30., péntek*

## **3. szekció: Szegedi sajtótörténeti műhely**

**Szekcióelnök: Radnai Dániel Szabolcs**

**15:00–15:15** Csikós Gréta: Magyar divatlapok és a Periodical Studies módszertana - az Életképek 1847-es novellái

**15:15–15:30** Vojnics-Rogics Réka: A Magyar Lányok hetilap kánonképző és disztribúciós tevékenysége

**15:30–15:45** Márton-Simon Anna: „Egy szép versért még a szadizmust is meg tudom bocsátani.” Dekadens költészet A Hét hasábjain

**15:45–16:00** Asztalos Veronka-Örsike: Az Élet és a kozmopolitanizmus vádja

**16:00–16:30** Vita

**16:30–17:00** Kávészünet

## **4. szekció: Nők/1.**

**Szekcióelnök: Nagy Hilda**

**17:00–17:15** Zalatnay Lídia: Poetriák Dukai Takács Judit levelezésében – társadalmi és/vagy esztétikai deviancia?

**17:15–17:30** Rétfalvi P. Zsófia: „Egy szétmarczangolt lélek jajkiáltásai hangzanak...” (Fráter Erzsébet pszichéjének értelmezései)

**17:30–17:45** Aux Eliza: Mit szabad a nőnek? – Avagy a nők hivatása Beniczky Irmánál

**17:45–18:00** Vita

**19:00 Vacsora / Saturnalia**

(Bogratsch-Goulasch Street Food à la manière d'un chef cuisinier)

# Július 1., szombat

## Plenáris előadás:

**9:00–9:30 Bozsoki Petra (ELTE BTK): A vehemencia deviancia?**  
Módszertani javaslat a 19. századi magyar nőtörténetről szóló diskurzushoz

## 1. szekció: Klasszika, nyelvújítás, érzékenység

**Szekcióelnök: Onder Csaba**

**9:30–9:45 Antal Áron:** Az élet évszakai Ember-növény interakciók és hervadástörténetek a 18. század második felében

**9:45–10:00 Szolnoki Anna:** Erőszakos nemesítés – a „nöstényítés” eljárása Folnesics Lajos Alvina című regényében

**10:00–10:15 Keisz Ágoston:** Vehemens ógörög verselők: Vályi Nagy Ferenc és Ungvárnémeti Tóth László kapcsolata

**10:15–10:30 Vita**

**10:30–11:00 Kávészünet**

## 2. szekció: Nők/2.

**Szekcióelnök: Bozsoki Petra**

**11:00–11:15 Kollman Renáta:** Vehemens nők Jókai Mór regényeiben

**11:15–11:30 Tóth Szabina:** A nagyvárosi terek női szemmel a késő 19. században és a századfordulón

**11:30–11:45 Nagy Hilda:** Hol maradnak a bolond nők a Thury-novellákban?

**11:45–12:00 Vita**

**ZÁRSZÓ**